



DOSSIER TECHNIQUE
RENCONTRES NATIONALES
UNIVERSITAIRES DE DANSE
LYON 4 & 5 Avril 2018



Vous trouverez dans ce dossier les renseignements techniques concernant les Rencontres Nationales de Danse Universitaire ainsi que la fiche d'engagement.

Le comité de sélection étant programmé le lundi 18 décembre nous avons avancé la date limite d'engagement au **30 novembre**. Ainsi dès la fin d'année 2017 nous pourrons vous confirmer votre participation aux rencontres nationales 2018.

Les AS retenues recevront mi-janvier le dossier d'organisation comprenant la liste des hébergements, le détail et la fiche d'inscription pour les workshops.

Nous attirons votre attention sur le fait que les créations peuvent se produire dans des espaces autres que la scène de la Maison de la Danse. Nous vous offrons la possibilité de vous produire sur scène ou dans les parties « publics » ou bien encore par vidéo.

Informations techniques :

- ✚ Nombre de groupes attendus : 12 sur scène (la contrainte est de ne pas dépasser 180 danseurs)
- ✚ Nombre d'étudiants par groupe : **10** minimums et **20** maximums
- ✚ Durée des chorégraphies : **8 minutes** (aucune chorégraphie de plus de 8 minutes ne sera acceptée)
- ✚ Temps de répétition au théâtre : **30 minutes** par groupe
- ✚ Support musical : clé USB. Une bande son sera calée avant le spectacle. Une date limite de réception des musiques sera communiquée ainsi que le format. Les silences seront compris dans la bande son. Aucune personne ne sera autorisée en régie durant le spectacle.

✚ Une proposition de lumière sera faite par l'équipe technique de la Maison de la Danse pendant le temps de répétition. Les demandes spéciales seront autorisées mais il faudra respecter le calendrier de la Maison de la Danse pour l'envoi des demandes.

✚ **Important** : la fiche d'engagement doit être accompagnée d'un extrait vidéo (utilisation de wetransfer pour l'envoi par mail) d'une durée de 3' à 5' montrant soit la création du groupe en cours ou celle de l'année passée sur ce même atelier

✚ Eléments techniques :

- Taille du plateau : 14 m de large sur 11 m de profondeur
- Entrées jardin et cour
- Portes fond de scène (une côté jardin et une côté cour)
- Equipement plateau :
 1. Rideau de scène rouge : vénitien au bord du proscénium
 2. Jeu de tentures velours coton noir ml : 4 demis fonds de 10 m x 9 m + 1 de 11 m x 9
 3. 12 plans pendrillon de 11 m x 4 m + 1 plan pendrillon 10 m x 4 m
 4. 3 frises velours noir 20 m x 3 m + 10 frises 20 m X 4 m
 5. 1 frise velours 16,2 m x 3 m (derrière le cadre de scène)
 6. 1 frise velours 20x4,40 (devant le cadre de scène)
 7. 1 cyclorama plastique blanc de 18 m x 11 m
 8. 1 cyclorama plastique gris de 18 m x 10 m
 9. 1 réflecteur 18 m x 11 m
 10. 2 tulles noirs (gobelin) 20 m x 10 m
 11. 1 tulle blanc (gobelin) 20 m x 10 m
 12. 1 tulle blanc 20x10
 13. 1 patience de 18 m (king)
 14. 1 écran cinéma 10 m x 6 m (en fixe derrière le mur d'avant-scène)
 15. 7 rues de trappes de 0,98 m x 0,98 m, la première rue à 6,50 m de la face
 16. 1 tapis de danse noir /BOOGIE (2,5 mm)
 17. 1 tapis de danse blanc / BOOGIE (2,5 mm)
 18. 1 tapis de danse gris
 19. 1 écran de cinéma 6 x 5 avec fourreau
- Emploi d'artifices, de flammes, de lasers ou générateurs de fumées : *tout programme comprenant l'emploi d'artifice ou de flammes ne peut être envisagé que si les décors sont en matériaux classés A1(M0) ou A2, B(M1). Il doit alors faire l'objet d'un examen spécial de la commission de sécurité. Pour cela, une notice descriptive précise de ces accessoires sera jointe au dossier précédent. En tout état de cause, il ne peut être autorisé que si des mesures de sécurité, appropriées aux risques, sont prises. L'emploi de lasers, de générateurs de brouillard ou de fumée n'est autorisé que si des équipements sont conformes aux Notes d'Informations Techniques suivantes :*
 1. NIT n°236 (lasers)
 2. NIT n°244 (effet de brouillard)
 3. NT n°251 (générateurs de fumée)



FICHE D'ENGAGEMENT
RENCONTRES NATIONALES
UNIVERSITAIRES DE DANSE
LYON 4 & 5 AVRIL 2018



RETOUR AVANT LE : 30 NOVEMBRE 2017

Accompagné d'un extrait vidéo (3 à 5')

A renvoyer par mail : dominique.beuzelin@univ-lyon1.fr

Pour tous renseignements : 06-77-27-06-33

UNIVERSITE :

Association Sportive :

RESPONSABLE DANSE :

Nom, Prénom :

E-mail :

Portable :

Les créations peuvent se décliner de différentes façons (un seul choix possible) :

Sur Scène

Dans les Parties « publics »
(Extérieur ou Hall d'entrée)

Par Vidéo

Titre de la chorégraphie (1) :

Style :

Durée (Attention 8 minutes Maximum) (1) :

Références Musicales (1) :

Nombre de danseurs par Groupe (minimum 10 et maximum 25) (1) :

Décors (1) :

(1) Certaines informations pourront être communiquées ultérieurement